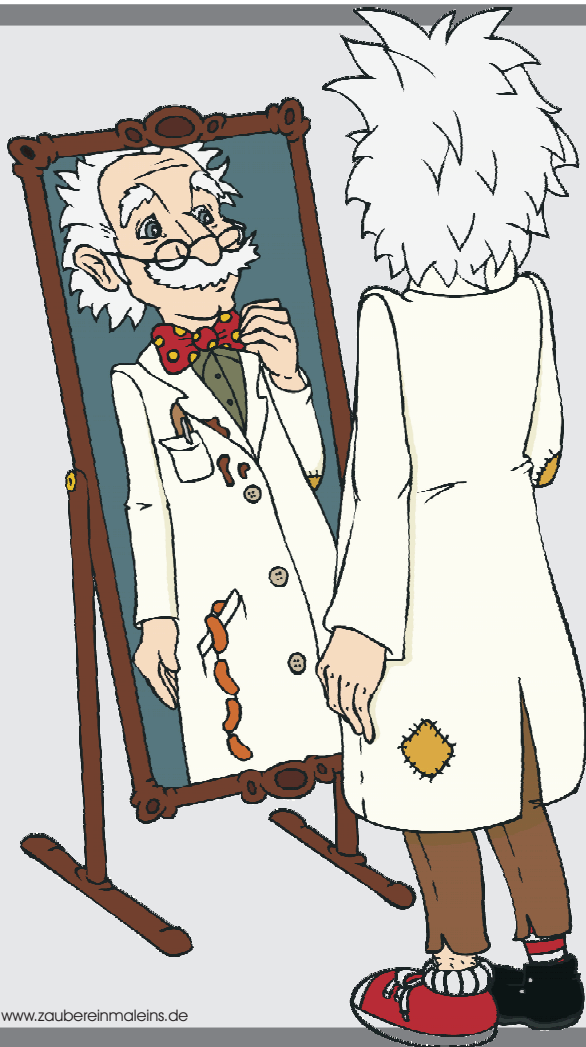


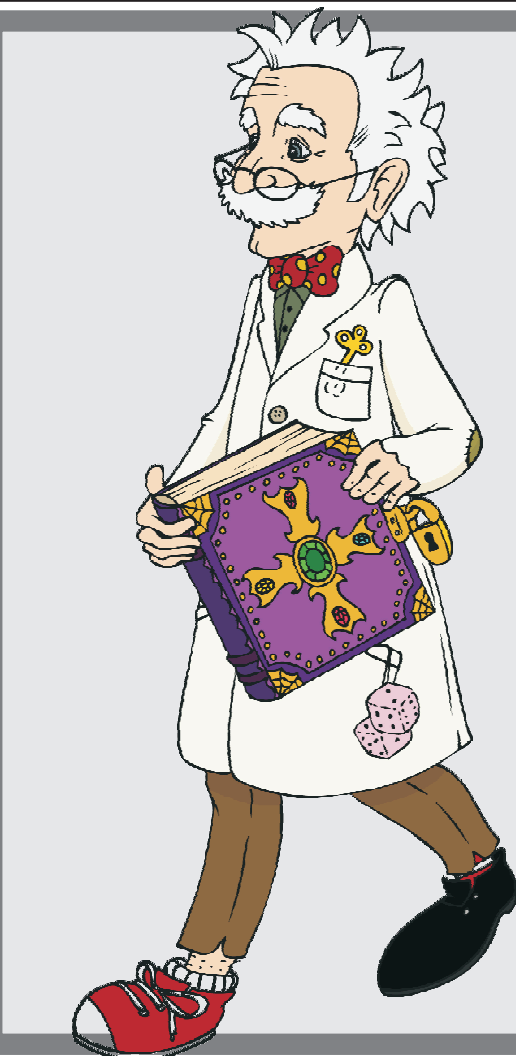


PERSONENBESCHREIBUNG

Suche dir in der Galerie das Bild eines der Freunde von Professor Wortblitz aus. Betrachte das Bild sehr genau.

Schreibe eine exakte und ausführliche Personenbeschreibung! Denke daran, dass eine Personenbeschreibung sachlich verfasst wird. Deine Meinung zu der Person darf im Text nicht vorkommen.

In der Vorratskammer des Professors findest du "Reagenzgläser". Vielleicht helfen sie dir, treffende und passende Ausdrücke zu finden und zu verwenden. Das "Regenwurmgewimmel" hält abwechslungsreiche Satzanfänge für dich bereit.



TAGEBUCH

Professor Wortblitz schreibt regelmäßig in sein Tagebuch. Versetze dich in Professor Wortblitz und schreibe einen Tagebucheintrag aus seiner Sicht. Denke daran, in der Ich-Form zu schreiben.

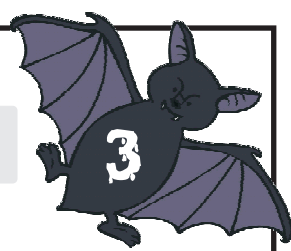
Was erlebt der Professor?
Was denkt er?
Wie fühlt er sich?

Dein Tagebucheintrag sollte ein Datum enthalten und in einer sehr persönlichen Form geschrieben werden.

In der Vorratskammer findest Du bei den "Geheimnissen" sicher einige Ideen, falls dir selber nicht sofort etwas einfällt.



WEGBESCHREIBUNG



Suche eine Schatzkarte des Professors heraus und hilf ihm bei der Suche nach einem verborgenen Schatz. Sieh dir den Weg auf der Karte genau an.

Schreibe eine ausführliche und leicht verständliche Wegbeschreibung in dein "Buch des Schreckens".

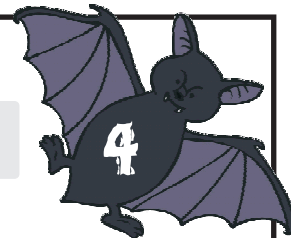
Wenn du magst, zeichne die Karte dazu ab oder klebe eine Vorlage in dein Heft.

In der Vorratskammer findest du Hilfen bei den "Spinnen".

Du kannst auch eine Blankokarte nehmen und Schlüssel, Schatz und Weg selber einzeichnen.



BILDERGESCHICHTE



Hilf dem Professor beim Ordnen und Sortieren seiner vielen Bilder! So recht erinnern kann er sich gar nicht mehr an die Begebenheiten und Erlebnisse auf den Bildern.

Suche dir ein Erlebnis aus und versuche, dich anstelle des Professors zu erinnern. Schreibe die Geschichte in dein "Buch des Schreckens".

In der Vorratskammer findest du viele Hilfsmittel. Das "Regenwurmgewimmel" hält viele abwechslungsreiche Satzanfänge für dich bereit.

Gruselige Adjektive findest du bei den "Gruselknochen", passende Überschriften auf den "Grabsteinen".



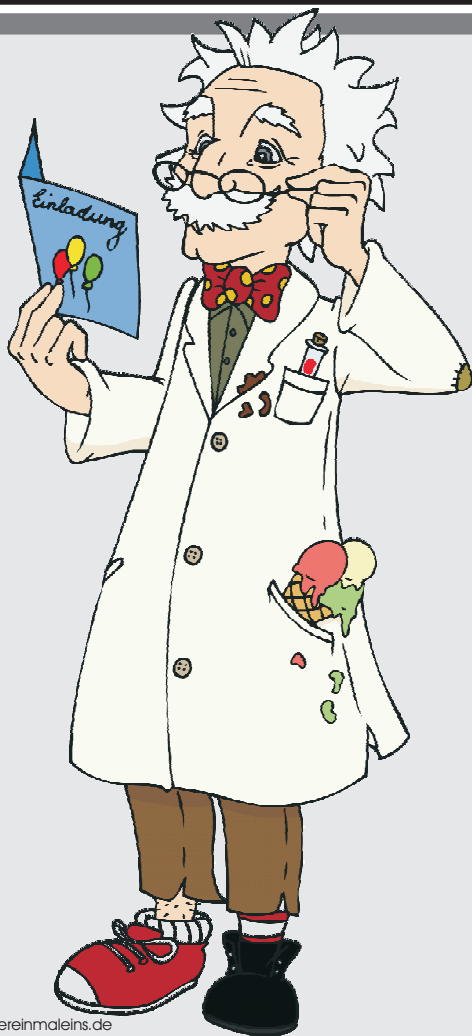
EINLADUNG

Der Professor wird von dir zu einer Party eingeladen.
Schreibe die Einladung.

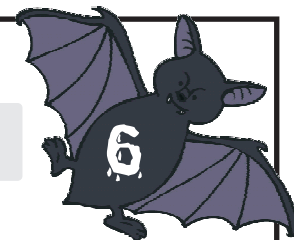
Denke daran zu schreiben, wann die Party stattfindet, wo und aus welchem Anlass.

Gibt es weitere wichtige Informationen, die der Professor benötigt, um zu deiner Party zu kommen und mitzufeiern?

In der Vorratskammer findest du einige "Hexenkessel", darin entdeckst du einige interessante Partyideen.



www.zaubereinmaleins.de



BRIEF

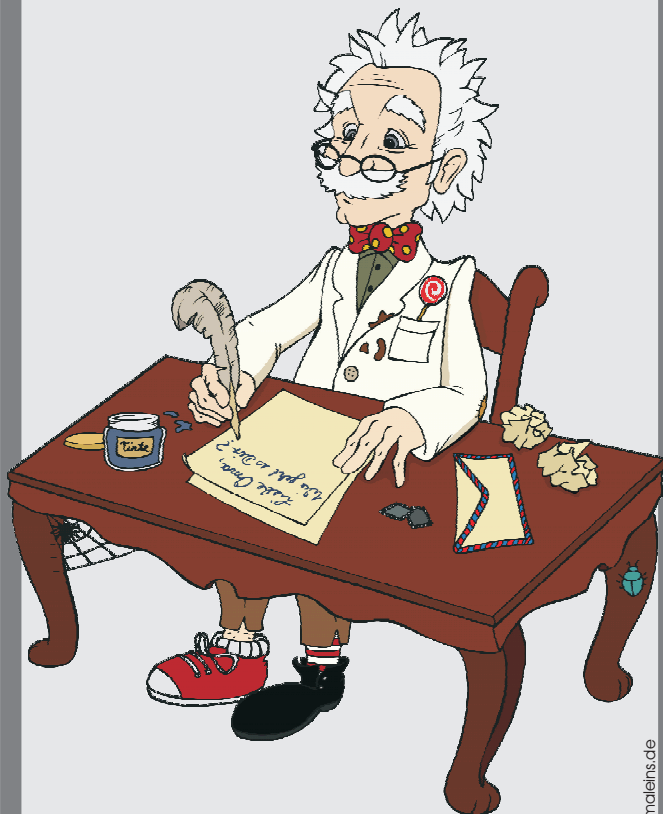
Der Professor schreibt gerne Briefe. Er benötigt jedoch deine Hilfe.
Leider hat er vergessen, wem er was schreiben wollte.....

Schreibe du einen Brief für den Professor.
Überlege vorher genau:

Wem könnte der Professor schreiben?
Was könnte er schreiben?

Denke an: Datum, Absender, Anrede, Inhalt und Grußformel.

Die Vorratskammer hält im "Krötenschleim" einige Tipps für dich bereit.



www.zaubereinmaleins.de

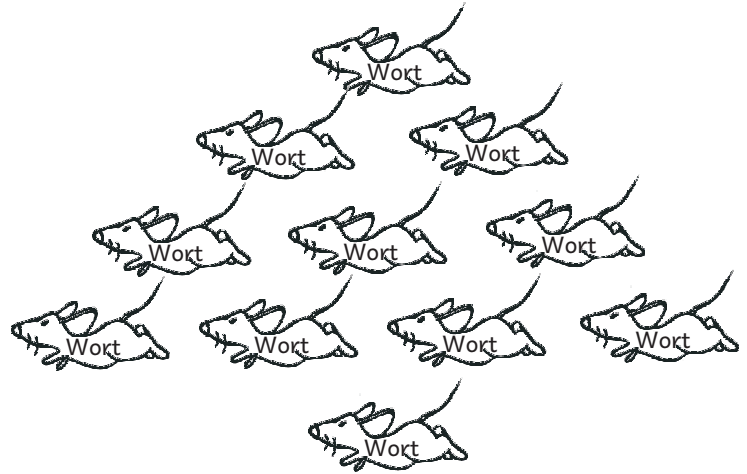


www.zaubereinmaleins.de

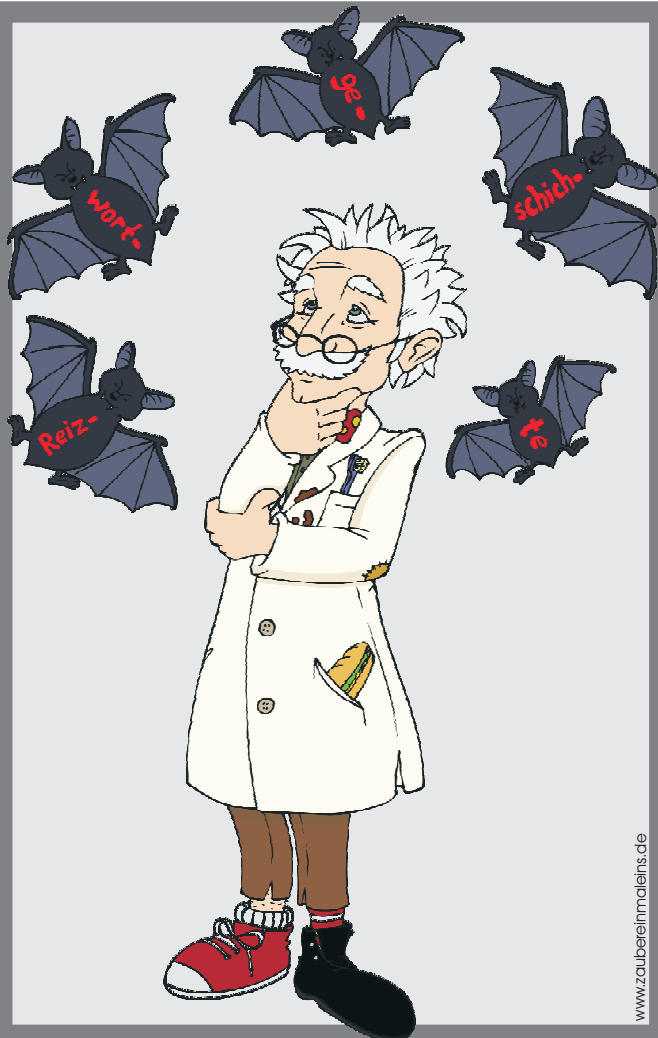
ELFCHEN



Professor Wortblitz liebt Elfchen.
Schreibe ein gruseliges Elfchen nach dem
Muster:

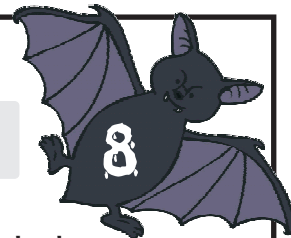


Falls du Hilfe benötigst, suche in der
Vorratskammer nach den "Mäusen".



www.zaubereinmaleins.de

REIZWORTGESCHICHTE



Schreibe eine gruselige, unheimliche
Geschichte.

Gehe in die Vorratskammer und suche das
Gefäß mit den "Fledermäusen".

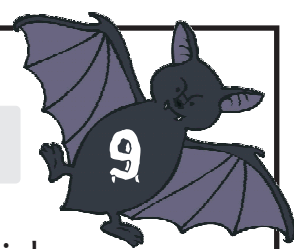
Greife viermal in das Gefäß und befreie jedesmal eine
Fledermaus. Professor Wortblitz züchtet besondere
Fledermäuse und so verrät dir jede der Fledermäuse
ein Wort, das in deiner Geschichte vorkommen muss.
Schreibe deine Reizwörter in leere Fledermausvor-
lagen und klebe sie über deine Geschichte!

Im "Regenwurmgewimmel" findest du
spannende Satzanfänge und die "Grabsteine"
halten Überschriften für dich bereit.
Gruselige Adjektive entdeckst du bei den
"Gruselknochen".



www.zaubereinmaleins.de

FENSTER DES GRAUENS



Viele Geheimnisse verbergen sich im Schreiblaboratorium.
Hast du sie schon entdeckt?

Die "Fenster des Grauens" befinden sich sicherlich auch in der Vorratskammer.

Wähle ein Fenster und wage dich, es zu öffnen.

Nimm all deinen Mut zusammen und sehe dem Grauen ins Auge.

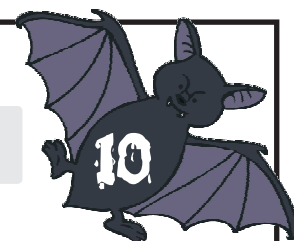
Schreibe eine Geschichte zu dem, was sich hinter deinem Fenster verbirgt.

Nahezu jedes Gefäß in der Vorratskammer könnte dir bei deiner Geschichte helfen.....



www.zaubereinmaleins.de

GEDICHT



Professor Wortblitz liebt Gedichte.
Wann immer er kann, liest er welche.
Er mag düstere, unheimliche, gespenstische Gedichte.

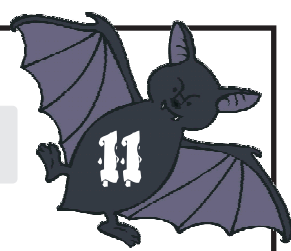
Jeder kann dichten! Du auch.
Schreibe ein gruseliges Gedicht in dein "Buch des Schreckens".
Vielleicht magst du sogar noch ein Bild dazu zeichnen?

In der Vorratskammer findest du ein Behältnis mit "dicken, fetten Kröten".
Darin verbergen sich kleine Hilfen für große Dichter.



www.zaubereinmaleins.de

FANTASIEGESCHICHTE



Neulich ritt der Professor auf seinem Drachen

Ach nein, da ist die Fantasie mit dem Professor wohl wieder durchgegangen.

Schreibe eine Fantasiegeschichte, die in dein "Buch des Schreckens" passt.

Alles, was du in der Vorratskammer findest, kann dir helfen, eine Fantasiegeschichte zu schreiben.

Es sollte eine spannende Geschichte sein, mit einer Überschrift, die neugierig macht, einer Einleitung, einem spannenden Hauptteil und einem überraschenden Schluss.

POSTKARTE



Nun weilst du schon eine halbe Ewigkeit im geheimnisvollen Laboratorium von Professor Wortblitz.

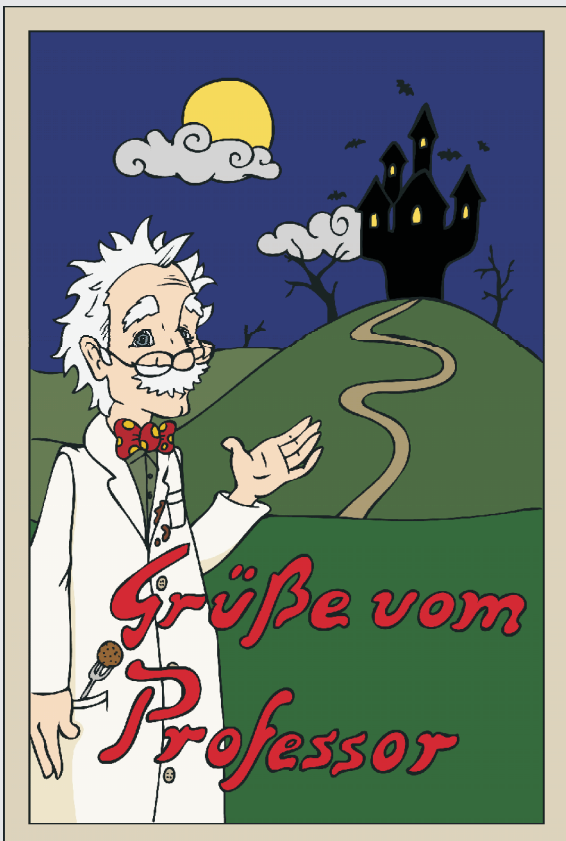
Zeit, eine Postkarte an deine Eltern oder Freunde zu schreiben.

Auf eine Karte gehören:

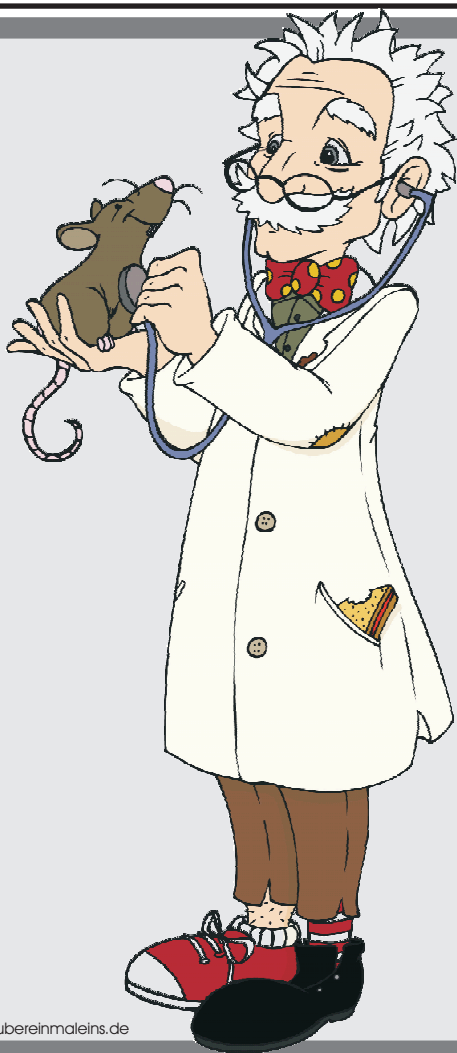
- * der Absender
- * Name und Anschrift des Empfängers
- * eine Briefmarke
- * das Datum
- * dein Text

In der Vorratskammer findest du tatsächlich auch "Postkarten".

Du kannst natürlich auch eigene erstellen.



www.zaubereinmaleins.de



SACHTEXT



Professor Wortblitz muss für all seine Forschungen und Experimente eine Menge wissen und in Erfahrung bringen. Es gibt nichts, was ihn nicht interessiert.

Darum lies dich in ein Thema ein und schreibe einen Sachtext für den Professor.

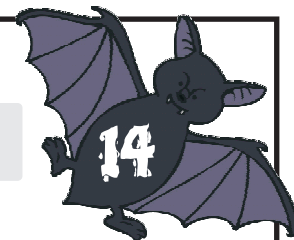
Bücher findest du reichlich in der Vorratskammer.

In deinem Sachtext darf tatsächlich nur etwas über die "Sache" stehen, über die du schreibst.

Du solltest keine Vermutungen in deinen Text schreiben, sondern nur Fakten. Formuliere deine Sätze selber und schreibe sie nicht aus den Büchern ab!



REZEPT



Da blubbert und brodeln es im Laboratorium.

Professor Wortblitz testet eine neue, natürlich geheime Rezeptur für..... psssst, das ist doch geheim.

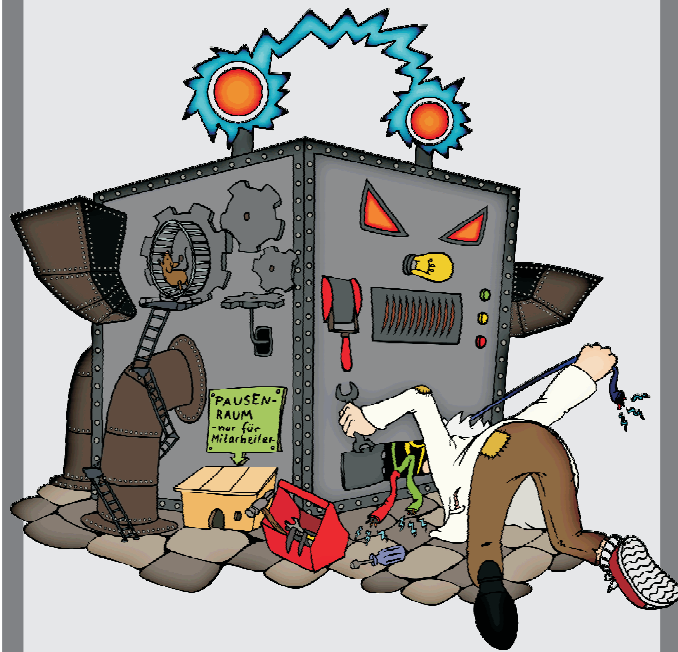
Nur dir hat er verraten, was er dort kocht und brodeln lässt.

Du hast nun die ehrenvolle Aufgabe, das geheime Rezept in dein "Buch des Schreckens" zu schreiben.

Liste zunächst alle Zutaten auf und die Menge, in der sie gebraucht werden.

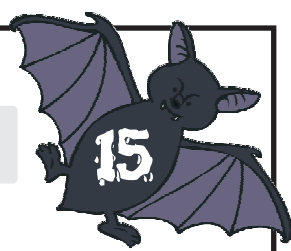
Erkläre, was mit den Zutaten geschehen muss und was am Ende dabei herauskommt!

Die "Ratten" in der Vorratskammer könnten dir vielleicht helfen.



www.zaubereinmaleins.de

MASCHINE



Professor Wortblitz liebt ausgefallene Maschinen.

Er hat dir anvertraut, wie er seine neueste Maschine nennen wird, was sie alles können wird und vor allem, wie und womit er sie gebaut hat.

Nur du darfst das in das "Buch des Schreckens" eintragen.

Natürlich wäre eine passende Zeichnung sehr sinnvoll.

Beschreibe die Maschine und ihre Funktionsweise so genau wie möglich.

Wenn du Hilfe brauchst, suche in der Vorratskammer in den "Kürbissen".

www.zaubereinmaleins.de



PROFESSOR WORTBLITZ UND DAS GEHEIME SCHREIBLABORATORIUM

